

সত্যের আধুনিক প্রকাশ



মা ক তা বা তু ল ফু র কা ন
www.islamibooks.com

مكتبة الفرقان

মাহায়োদৈ ইমলাজগ্রহণেয় গল্প

মুহাম্মদ আদম আলী



MAKTABATUL FURQAN
PUBLICATIONS
ঢাকা, বাংলাদেশ



সীরাত সাহাৰীদেৱ ইসলামগ্রহণেৱ গল্প

মাকতাবাতুল ফুরকান কৰ্তৃক প্ৰকাশিত

১১/১ ইসলামী টাওয়ার, বাংলাবাজাৰ

ঢাকা-১১০০

www.islamibooks.com

maktabfurqan@gmail.com

+8801733211499

গুৰুস্থল কৰ্তৃপক্ষ ২০২০ মাকতাবাতুল ফুরকান

প্ৰকাশকেৰ লিখিত অনুমতি ব্যতীত ব্যবসায়িক উদ্দেশ্যে বইটিৰ
কোনো অংশ স্ক্যান কৰে ইন্টাৰনেটে আপলোড কৰা কিংবা
ফটোকপি বা অন্য কোনো উপায়ে প্ৰিণ্ট কৰা অবৈধ এবং দণ্ডনীয়
অপৰাধ।

দ্বাৰা রচিত, ঢাকা, বাংলাদেশ এ মুদ্রিত; +৮৮০১৭৩০৭০৬৭৩৫

প্ৰথম প্ৰকাশ : রবিউল আউয়াল ১৪৪২ / নভেম্বৰ ২০২০

প্ৰচন্দ : কাজী যুবাইর মাহমুদ

প্ৰচক্ষণ : জাবিৰ মুহাম্মদ হাবীব

ISBN : 978-984-94929-6-2

মূল্য : ৮ ২০০ (দুই শত টাকা মাত্ৰ) USD 10.00

অনলাইন পৰিবেশক

www.islamibooks.com; www.rokomari.com

www.wafilife.com

প্রকাশকের কথা

রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সাহাবায়ে কেরাম এ উম্মতের সর্বোত্তম মানুষ। আল্লাহ তাআলা তাদের রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সাহাবী হওয়া এবং তার ধর্মকে প্রতিষ্ঠিত করার জন্য নির্বাচিত করে নিয়েছিলেন। প্রত্যেক মুসলমানের উচিত তাদের মাহাত্ম্য স্বীকার করা এবং তাদের অনুসরণ করা। এজন্য সর্বোচ্চ শক্তি ও সামর্থ্য দিয়ে তাদের আচার-আচরণ ও ধর্মীয় মূল্যবোধ আঁকড়ে ধরতে হবে। বস্তুত তারা হেদায়েতের সরল পথে ছিলেন।

নবুওয়াত লাভ করার পর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম একাই ইসলামের দাওয়াত দেওয়া শুরু করেছিলেন। তারপর একে একে মহান সাহাবায়ে কেরাম ইসলামের পতাকাতলে সমবেত হতে থাকেন। কেমন ছিল সেইসব সাহাবীদের ঈমান আনার গল্প? এ দৃষ্টিকোণ থেকেই বইটি রচনা করা হয়েছে।

সকল সাহাবীর ইসলামগ্রহণের গল্প ইতিহাসে সংরক্ষিত হয়নি। তবে যেসব সাহাবীর ইসলামগ্রহণের ঘটনা বিস্তারিত জানা যায়, সেগুলো খুবই আশ্চর্যজনক এবং শিক্ষামূলক। তাদের মধ্যে এ গ্রন্থে বারোজন বিশিষ্ট সাহাবীর ইসলামগ্রহণের ঘটনা লিপিবদ্ধ করা হয়েছে। প্রতিটি ঘটনাই গল্প আকারে উপস্থাপনের চেষ্টা করা হয়েছে; যাতে শিশু-কিশোরসহ সকল শ্রেণির পাঠকই উপকৃত হতে পারেন। এ গ্রন্থটি রচনায় নির্ভরযোগ্য কিতাবাদি

৬ ■ সাহাবীদের ইসলামগ্রহণের গল্প

অনুসরণ করা হয়েছে। আশা করা যায়, পাঠকগণ দীনের পথে নতুনভাবে উজ্জীবিত হয়ে উঠবেন, ইনশাআল্লাহ।

সমকালীন বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও দীনী ব্যক্তিত্ব মাওলানা শরীফ মুহাম্মাদ সাহেব পাঞ্জলিপিটি দেখে মূল্যবান পরামর্শ দিয়ে সহযোগিতা করেছেন। আমি তার নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। গ্রন্থটিকে ক্রটিমুক্ত ও সর্বাঙ্গীণ সুন্দর করার সার্বিক চেষ্টা করা হয়েছে। তারপরও সুন্দর পাঠকের দৃষ্টিতে কোনো অসঙ্গতি ধরা পড়লে আমাদের অবগত করা হলে পরবর্তী সংক্ষরণে তা সংশোধন করা হবে ইনশাআল্লাহ।

আল্লাহ তাআলা এই গ্রন্থটির লেখক, পাঠক, প্রকাশক ও সংশ্লিষ্ট সবাইকে তার পথে অগ্রসর হওয়ার তাওফীক দান করুন। আমীন, ইয়া রাববাল আলামীন।

মুহাম্মাদ আদম আলী

লেখক ও প্রকাশক
মাকতাবাতুল ফুরকান, ঢাকা

০৩ নভেম্বর ২০২০

সূচিপত্ৰ

সালমান আল-ফারসি রা.	৯
উমর ইবনুল খাত্বাব রা.	১৯
আবু যৱ গিফারী রা.	৩১
হাময়া রা.	৩৯
সাদ ইবনে মুআয় রা. এবং	
উসাইদ ইবনে হুদাইর রা.	৪৫
উমাইর ইবনে ওহাব রা.-এৱ	৫৩
আবু সুফিয়ান রা.-এৱ	৬১
তুফাইল ইবনে আমর রা.	৬৫
যিমাদ আযদী রা.	৬৯
আবুল আস ইবনে রাবী রা.	৭১
সুহাইব ইবনে সিনান রা.	৭৫
গ্রন্থপঞ্জি	৮০

خود نے تھے جوراہ پر، اور وہ کے ہادی بن کے
 وہ کی نظر تھی جس نے مسدودوں کو مسیح کر دیا
 یا را نیجے راই سوپথের اوپر چل نا،
 تاراই انن্যদেৱ জন্য হয়ে গেল পথপ্রদর্শক ।
 کি দৃষ্টিই না ছিল তাৰ—
 যা দিয়ে মৃত আত্মাকেও জীবন্ত করে তুলতেন তিনি ।



মালমান আল-ফায়েমী যা.-এয় ইমলামগ্রহণ

এক সময় পৃথিবীতে মানুষ দীর্ঘ হায়াত পেত। হাজার বছৰ
কিংবা তারও বেশি। সেটা কমে কমে এখন একশ'র নিচে চলে
এসেছে। কেউ কেউ একশ'র বেশিও বাঁচে। তখন সেটি খবৰ
হয়ে ওঠে। সালমান আল-ফারাসী এৱকম একজন। তিনি দীর্ঘ
হায়াত পেয়েছিলেন। কয়েকশ' বছৰ। তার যুগে অন্য কেউ এত
হায়াত পাননি। দীর্ঘ জীবনেৱ ঘটনাও দীর্ঘ হয়। এজন্য তার
ইসলামগ্রহণেৱ ঘটনা এক-দুইদিনেৱ নয়; বৰং শত বছৰেৱ।
আল্লাহ তাকে বিশেষভাৱে ইসলামেৱ জন্য মনোনীত
কৰেছিলেন।

পারস্যেৱ ইসফাহান অঞ্চলে একটি গ্রামেৱ নাম জায়ান। এ
গ্রামেই তার জন্ম এবং বেড়ে ওঠা। যুবক বয়স পৰ্যন্ত তিনি
এখানেই ছিলেন। তার বাবা ছিলেন গ্রামেৱ সর্দার। সবচেয়ে
ধনী ব্যক্তি। ধনীদেৱ বিভিন্ন বাতিক থাকে। তার বাবারও ছিল।
কী এক অঙ্গলেৱ আশঙ্কায় প্ৰিয় ছেলেকে গৃহবন্দী কৰে
ৱাখলেন। পায়ে বেড়ি পৰ্যন্ত পৱালেন। যুবক বয়সে বন্দিত
ভালো লাগল কথা নয়। সালমানেৱ ভালো লাগল না।
একদিন সুযোগ বুঝে ঘৰ ছেড়ে পালালেন।

সুষ্ঠাৱ ইবাদতে খুব আগ্ৰহ ছিল সালমানেৱ। এজন্য জীবন
উৎসৱ কৱতে চাইতেন। পিতার ধৰ্ম ছিল মাজুসী। তিনি
আগুনেৱ পূজা কৱতেন। আৱ সারক্ষণ আগুন জ্বালিয়ে ৱাখাৱ

দায়িত্ব দেওয়া হয়েছিল সালমানকেই। এসব কাজে তাৱ
আগ্ৰহেৱ কমতি ছিল না। একদিন গ্রামেৱ এক গীৰ্জায় ঢুকে
পড়েন তিনি। তাদেৱ প্ৰার্থনা-পদ্ধতি তাৱ মন কেড়ে নেয়। সেই
থেকে খ্ৰিস্টধৰ্মেৱ প্ৰতি ঝুঁকে পড়েন। তখন এ ধৰ্মেৱ উৎস
ছিল শামে। তিনি স্থানীয় খ্ৰিস্টানদেৱ সহায়তায় দামেক্ষে পাড়ি
জমান।

দামেক্ষে তিনি নতুন। এই প্ৰথম গ্রামেৱ বাইৱে কোথাও
এলেন। কাউকেই চেনেন না। লোকজনকে জিজেস কৱে কৱে
এক গীৰ্জায় গিয়ে উঠলেন। গীৰ্জার পুৱোহিতকে নিজেৱ বাসনা
বললেন: ‘আমি খ্ৰিস্টধৰ্মেৱ প্ৰতি আকৃষ্ট হয়েছি। আমাৱ ইচ্ছা,
আপনাৱ সাহচৰ্যে থেকে আপনাৱ খিদমত কৱা, আপনাৱ
নিকট থেকে শিক্ষা লাভ কৱা এবং আপনাৱ সঙ্গে প্ৰার্থনা
কৱা।’ এতে পুৱোহিত রাজি হলো। তিনি তাৱ সঙ্গে থাকা শুৱ
কৱলেন।

ধনীৱ আদৱেৱ দুলাল ছিলেন সালমান। সবছেড়ে এই বৈৱাগ্য
জীবনেই তিনি শান্তি খুঁজে পেলেন। কিন্তু এ শান্তি বেশিদিন
টিকল না। পুৱোহিতেৱ কৰ্মকাণ্ড তাৱ ভালো লাগল না। ধৰ্মীয়
নেতা হতে হলে সৎ হতে হয়। পুৱোহিতটা মাৱাত্মক অসৎ।
অসৎ লোকেৱ সঙ্গে থাকা মুশকিল। সেবা কৱা আৱও কঠিন।
অন্য কোথাও যাবেন, সে উপায়ও নেই। বাধ্য হয়ে এখানেই
থাকতে লাগলেন।

সালমানেৱ ভাগ্য বৱাবৱাই সুপ্ৰসন্ন। কিছু দিনেৱ মধ্যেই অসৎ
লোকটি মৰে গেল। তাৱ জায়গায় এলো নতুন পুৱোহিত।
নতুন মানুষটিকে তাৱ ভালো লাগল। তিনি দুনিয়া-বিৱাগী এবং
ইবাদতগুজাৱ; সঠিক খ্ৰিস্টধৰ্মেৱ প্ৰচাৱক এবং ধাৱক।

সালমান সর্বস্ব দিয়ে তার সেবা করতেন। দুজন আত্মার আত্মায় হয়ে ওঠেন। এভাবে লম্বা একটা সময় অতিবাহিত হলো। তারপর সেই পুরোহিত ইন্তেকাল করলেন। মৃত্যুর আগে সালমানকে আরেকজন পুরোহিতের সন্ধান দিয়ে গেলেন। সেই পুরোহিত থাকেন মাসুলে। এখন তাকে মাসুলে যেতে হবে। তিনি গেলেন।

সালমানের আবার নতুন জীবন শুরু হলো। মাসুলের লোকটিও ভালো। কিন্তু কিছুদিনের মধ্যে তিনিও পরপারে পাড়ি জমান। এবার সন্ধান পেলেন নাসসিবিনে আরেক পুরোহিতের। গেলেন। নিষ্কলুষ চরিত্রের অধিকারী এ পুরোহিতও বেশিদিন বাঁচলেন না। তিনি মৃত্যুর আগে সালমানকে বললেন, ‘অমুক নামে আমুরিয়াতে এক লোক আছেন। তুমি তার সাহচর্য অবলম্বন করো। এ ছাড়া আমাদের এ সত্যের উপর অবশিষ্ট আর কাউকে আমি জানি না।’

জীবন উৎসর্গিত না হলে কেউ এমনভাবে ইবাদত-বন্দেগীতে লেগে থাকে না। এ পর্যন্ত চারজন পুরোহিতের সঙ্গ লাভ করেছেন। খিস্টধর্মের যাবতীয় বিষয়াদি, গির্জার নানা কর্মকাণ্ড, প্রার্থনা পদ্ধতি, উৎসব—কোনো কিছুই শেখা বাকি নেই। চাইলেই তিনি এখন পুরোহিত সেজে বিলাসী জীবন কাটাতে পারেন। কিন্তু তিনি শিষ্যত্বকেই বেছে নিলেন। আমুরিয়াতে গিয়ে হাজির হলেন। ওই লোককে খুঁজে বের করলেন। তার সঙ্গে থাকার অনুমতি চাইলেন। অনুমতি মিল।

নতুন পুরোহিত লোকটি আগের তিনজনের মতো একই পথ ও মতের অনুসারী। সালমানের ভালো লাগল। তবে এ ভালো লাগাও বেশিদিন টিকল না। অদ্যের ইশারায় তিনিও খুব দ্রুত

জীবনের অন্তিম মুহূর্তে পৌঁছে গেলেন। এ সময় সালমান তাকে জিজ্ঞেস করলেন, ‘আমার অবস্থা তো আপনি ভালোই জানেন। এখন আমাকে কী করতে বলেন, কার কাছে যেতে পরামর্শ দেন?’

পুরোহিত বললেন, ‘বৎস, আমরা যে সত্যকে ধরে রেখেছিলাম, সে সত্যের ওপর ভূ-পৃষ্ঠে অন্য কোনো ব্যক্তি অবশিষ্ট আছে বলে আমার জানা নেই। তবে অদূর ভবিষ্যতে আরব দেশে একজন নবী আবির্ভূত হবেন। তিনি ইবরাহীমের দ্বীন নতুনভাবে নিয়ে আসবেন। তিনি তার জন্মভূমি থেকে বিতাড়িত হয়ে বড়বড় কালো পাথরের যমীনের মাঝখানে খেজুর উদ্যানবিশিষ্ট ভূমির দিকে হিজরত করবেন। দিবালোকের ন্যায় সুস্পষ্ট কিছু নির্দেশনও তার থাকবে। তিনি হাদিয়ার জিনিস তো খাবেন, কিন্তু সদাকার জিনিস খাবেন না। তার দুকাঁধের মাঝখানে নরুওয়াতের মোহর থাকবে। তুমি পারলে সে দেশে যাও।’

এরপর পুরোহিত মারা গেলেন। এখন সালমান পুরোপুরি নিঃসঙ্গ হয়ে পড়লেন। এখন গতব্য অনেকদূর। পথ চেনা নেই। একা একা যাওয়াও সম্ভব নয়। কোনো কাফেলা পেলে সহজ হতো। আরবরা এখানে ব্যবসা করতে আসে। সবসময় আসে না। বছরের নির্দিষ্ট কিছু মাসে আসে। এরকম কোনো আরব কাফেলার অপেক্ষা করা ছাড়া উপায় নেই।

সব অপেক্ষাই একদিন শেষ হয়। সময় এমনই। সালমানের অপেক্ষাও শেষ হলো। একটা আরব কাফেলা পাওয়া গেল। আমুরিয়াতে থাকাকালে তিনি কিছু গরু ও ছাগলের মালিক হয়েছিলেন। সেগুলোর বিনিময়ে কাফেলার লোকজন তাকে নিতে রাজি হলো।