

সত্যের আধুনিক প্রকাশ



মা ক তা বা ত্রু ল ফু র কা ন  
www.islamibooks.com

مكتبة الفرقان

Prophet Muhammad ﷺ

Sultan of Hearts

এর অনুবাদ

সর্বশেষ নবী

## মুহাম্মাদ ﷺ : হৃদয়ের যাদশা

প্রথম খণ্ড

রাশীদ হাইলামায | ফাতিহ হারপসি



অনুবাদ

মুহাম্মদ আদম আলী



MAKTABATUL FURQAN  
PUBLICATIONS  
ঢাকা, বাংলাদেশ



সর্বশেষ নবী মুহাম্মাদ সা. হৃদয়ের যাদশাহ (প্রথম খণ্ড)

মাকতাবাতুল ফুরকান কর্তৃক প্রকাশিত

১০ প্যারিদাস রোড

বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

maktabfurqan@gmail.com

১ +৮৮০১৭৩৩২১১৪৯৯

গ্রন্থস্থল © ২০১৯-২০২৩ মাকতাবাতুল ফুরকান

প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত। প্রকাশকের লিখিত অনুমতি ব্যতীত  
ব্যাবসায়িক উদ্দেশ্যে বইটির কোনো অংশ ক্ষয়ান করে ইন্টারনেটে  
আপলোড করা কিংবা ফটোকপি বা অন্য কোনো উপায়ে প্রিন্ট করা অবৈধ  
এবং দণ্ডনীয় অপরাধ।

দ্য ব্ল্যাক, ঢাকা, বাংলাদেশ এ মুদ্রিত; ১ +৮৮০১৭৩০৭০৬৭৩৫

চতুর্থ প্রকাশ : শাবান ১৪৪৪ / মার্চ ২০২৩

তৃতীয় সংস্করণ ও প্রকাশ : শাওয়াল ১৪৪২ / জুন ২০২১

দ্বিতীয় সংস্করণ ও প্রকাশ : রবিউল আউয়াল ১৪৪১ / নভেম্বর ২০১৯

প্রথম প্রকাশ : জিলকদ ১৪৪০ / জুলাই ২০১৯

প্রচ্ছদ : কাজী যুবাইর মাহমুদ

প্রচক্ষণ সংশোধন : জাবির মুহাম্মদ হাবীব, মুহাম্মদ হুসাইন

ISBN : 978-984-94322-1-0

মূল্য : ৮ ৮০০.০০ (আট শত টাকা মাত্র) USD 30.00

অনলাইন পরিবেশক

[www.islamibooks.com](http://www.islamibooks.com); [www.rokomari.com](http://www.rokomari.com)

[www.wafilife.com](http://www.wafilife.com)

## প্রকাশকের কথা

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكَفٰءٌ وَسَلَامٌ عَلٰى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَ

ড. রাশীদ হাইলামায। তুরস্কের একজন ইসলামী গবেষক এবং সিরাত-লেখক। ইস্তাম্বুলে কাইনাক প্রকাশনা প্রতিপের প্রধান সম্পাদক। তার অনেক বিখ্যাত সাহিত্যকর্মের মধ্যে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য হচ্ছে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের জীবনী। তার্কিস ভাষায় মূল গ্রন্থটি (*Gönül Tahtumuzin Essiz Sultanı Efendimiz*, 2006) রচনায় ফাতিহ হারপসিও যুক্ত হয়েছেন। তিনি তুরস্কের মারমারা বিশ্ববিদ্যালয়, ইস্তাম্বুল থেকে গ্রাজুয়েশন এবং ফিলাডেলফিয়ারের টেক্সেল বিশ্ববিদ্যালয়ের ডিপার্টমেন্ট অব রিলিজিয়ন থেকে পিএইচডি অর্জন করেছেন। প্রকাশিত হওয়ার পরপরই গ্রন্থটি পাঠকমহলে ব্যাপক গ্রহণযোগ্যতা লাভ করে এবং তুরস্কের ইতিহাসে সবচেয়ে বেশি বিক্রিত বইসমূহের তালিকায় স্থান লাভ করে। পরবর্তী সময়ে গ্রন্থটি ২০১৪ সালে আমেরিকার নিউজার্সির তুগরা বুকস পাবলিকেশন থেকে *Prophet Muhammad ﷺ : Sultan of Hearts* নামে প্রকাশিত হয়। উল্লেখ্য গ্রন্থটি ইংরেজি ভাষায় অনুবাদ করেন নাযিহান হালিলোলু। সর্বশেষ নবী মুহাম্মদ সা. : হৃদয়ের বাদশাহ—বক্ষ্যমাণ গ্রন্থটি এই ইংরেজি সংক্রন্তেরই অনুবাদ।

বাংলা সাহিত্যে সর্বশেষ নবী ও রাসূল মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের অনুপম জীবনী নিয়ে অনেক গ্রন্থই সংযোজিত হয়েছে। মূলত এটি শেষ হওয়ার নয়। কারণ, তাকে আমাদের যে পরিমাণ প্রয়োজন, এরকম অন্য কাউকে আমাদের প্রয়োজন নেই। সুতরাং কিয়ামত পর্যন্ত আল্লাহর বড়ত্ব ও মহত্বের বর্ণনাধারা অব্যাহত থাকার পাশাপাশি রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের ব্যাণ্ডিয় জীবনও একই সাথে উচ্চারিত হতে থাকবে। বক্ষ্যমাণ গ্রন্থটি এ ধারারই একটি নতুন সংযোজন। এর অন্যতম বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, এখানে ঘটনা বর্ণনায় এমন এক অভিব্যক্তি ব্যবহার করা হয়েছে—যা পাঠককে আলোড়িত করে, চিন্তায় নিমগ্ন করে এবং সামনে অগ্রসর হতে উৎসাহিত করে। এজন্য গতিশীল পাঠের নিমিত্তে প্রতিটি ঘটনায়-ই সূত্র উল্লেখ করা হয়নি। কেবল

সেইসব ঘটনার ক্ষেত্রে ফুটনোট ব্যবহার করা হয়েছে—যা প্রসিদ্ধ সিরাতগ্রন্থে বিস্তারিতভাবে উল্লেখিত হয়নি। আমরা আশা করি, পাঠকগণ এ গ্রন্থে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের ভিন্ন এক জীবনী সম্পর্কে অভিজ্ঞতা লাভ করবেন।

আমি আলেম নই। তবে আল্লাহ তাআলা অনুগ্রহ করে এদেশের অন্যতম দীনী ব্যক্তিত্ব হয়রত প্রফেসর মুহাম্মদ হামীদুর রহমান দামাত বারাকাতুহুমের সোহবতে থাকার তাওফীক দিয়েছেন। তার সান্নিধ্যে সামান্য যে দীনী অনুভূতি তৈরি হয়েছে, তাতে অনুপ্রাণিত হয়েই এ দুর্নহ কাজ করার চেষ্টা করেছি। উল্লেখ্য মাকতাবাতুল ফুরকান থেকে ইতোমধ্যে তার দুটি বই অনুদিত হয়ে প্রকাশিত হয়েছে; খাদিজা : প্রথম মুসলমান এবং শেষ নবী মুহাম্মদ সা.-এর বিবি এবং জীবন ও কর্ম : আয়েশা রা. (রাসূল সা.-এর বিবি, সঙ্গীনী, ফকীহ)। এদেশে উলামায়ে কেরামসহ সকল শ্রেণির পাঠকের কাছে বই দুটি ব্যাপকভাবে গ্রহণযোগ্যতা লাভ করেছে।

আমরা বইটি ক্রটিমুক্ত ও সর্বাঙ্গীণ সুন্দর করার জন্য সার্বিকভাবে চেষ্টা করেছি। সহদয় পাঠকের দৃষ্টিতে কোনো ভুল ধরা পড়লে আমাদের অবগত করা হলে পরবর্তী সংস্করণে তা সংশোধনের চেষ্টা করব ইনশাআল্লাহ। আল্লাহ তাআলা এই গ্রন্থটির লেখক, অনুবাদক, প্রকাশক ও সংশ্লিষ্ট সবাইকে তার পথে অগ্রসর হওয়ার তাওফীক দান করুন। আমীন, ইয়া রাক্খাল আলামীন।

### মুহাম্মদ আদম আলী

প্রকাশক ও অনুবাদক

১১/১ ইসলামী টাওয়ার, বাংলাবাজার  
ঢাকা-১২

২০ জুলাই ২০১৯

## সূচিপত্র

---

<p>প্রারম্ভিকা</p> <p>ভূমিকা</p> <p>যে কঠিন বাক্তার উপত্যকায় প্রতিধ্বনিত হয়</p> <p>ইবরাহীম আ.-এর দুআ</p> <p>নতুন সভ্যতার মেরুকরণ</p> <p>সব নবীর একই কথা</p> <p>সমকালীন পঙ্গিতদের কঠে যে কথার প্রতিধ্বনি</p> <p>ইয়েমেন</p> <p>দামেক্ষ</p> <p>হিজায়</p> <p>ইবরাহীম আ. থেকে রাসূল সা.-এর বংশ ক্রমধারা</p> <p>আব্দুল মুভালিব</p> <p>যমায়ম</p> <p>আব্দুল মুভালিবের দশ ছেলে এবং শপথ রক্ষা</p> <p>বরকতময় ঘর</p> <p>হস্তিবাহিনীর ঘটনা</p> <p>বরকতময় জন্ম</p> <p>চারদিকে একই সংবাদ</p> <p>নতুন তারকা</p> <p>কিসরার সিংহাসন প্রকল্পিত হওয়া</p> <p>ধাত্রীর সঙ্গে বছরগুলো</p> <p>বক্ষ বিদারণের ঘটনা</p> <p>আমেনার ইত্তেকাল</p>	<p>১৩</p> <p>১৫</p> <p>২১</p> <p>২২</p> <p>২৪</p> <p>৩০</p> <p>৩৬</p> <p>৩৬</p> <p>৪৪</p> <p>৪৮</p> <p>৫১</p> <p>৬১</p> <p>৬৩</p> <p>৬৭</p> <p>৭১</p> <p>৭৩</p> <p>৭৯</p> <p>৮৩</p> <p>৮৩</p> <p>৮৬</p> <p>৮৮</p> <p>৯২</p> <p>৯৬</p>
--	---

<p>আব্দুল মুভালিবের অভিভাবকত্তে</p> <p>চাচা আবু তালিবের অভিভাবকত্তে</p> <p>দামেক্ষ সফর এবং পদ্মী বাহীরা</p> <p>তার জীবন-রক্ষায় আসমানী সাহায্য</p> <p>তার আগমনের সঙ্গে অপূর্ব উপহার—সেই বৃষ্টি</p> <p>ফিজার যুদ্ধ</p> <p>হিলফুল ফুয়ুল (সৎ ব্যক্তিদের সংঘঠন)</p> <p>দামেক্ষে দ্বিতীয়বার সফর</p> <p>খাদিজা রা.-এর সঙ্গে প্রথম সাক্ষাৎ</p> <p>বাজারে কসম খাওয়া প্রসঙ্গে</p> <p>পদ্মী নাস্ত্রা</p> <p>একই মেঘ, একই ছায়া</p> <p>সফরের অভিজ্ঞতার বর্ণনা</p> <p>ওয়ারাকা ইবনে নাওফেল-এর মন্তব্য</p> <p>বিয়ের প্রস্তাব</p> <p>বিচক্ষণ বান্ধবী</p> <p>বিয়ে</p> <p>শাস্তির ঘরে অন্যান্য সদস্যগণ</p> <p>শাস্তির ঘর</p> <p>সন্তান-সন্ততি</p> <p>কাবাঘর মেরামত ও সমস্যার সামাধান</p> <p>মানুষের প্রতি সম্মান</p> <p>নবুওয়াতের পূর্বে মুক্তির পরিবেশ-পরিস্থিতি</p> <p>কাবা-প্রাঙ্গনে আলোচনা এবং ওয়ারাকার ব্যাখ্যা</p> <p>দামেক্ষের স্বপ্ন এবং পদ্মীর মন্তব্য</p> <p>আল্লাহর সঙ্গে একাত্মতা</p> <p>একাকিত্তের সন্ধানে</p> <p>স্বপ্ন সত্য হতে চলেছে</p> <p>সৃষ্টির পক্ষ থেকে সন্তানণ</p>	<p>১৯</p> <p>১০৬</p> <p>১০৭</p> <p>১১৩</p> <p>১১৭</p> <p>১১৮</p> <p>১১৯</p> <p>১২১</p> <p>১২৩</p> <p>১২৫</p> <p>১২৬</p> <p>১২৭</p> <p>১২৮</p> <p>১২৯</p> <p>১৩০</p> <p>১৩১</p> <p>১৩৪</p> <p>১৩৭</p> <p>১৩৯</p> <p>১৪০</p> <p>১৪২</p> <p>১৪৫</p> <p>১৪৭</p> <p>১৪৭</p> <p>১৫০</p> <p>১৫৩</p> <p>১৫৩</p> <p>১৫৪</p> <p>১৫৬</p>
--	---

খাদিজা রা.-এর দুর্শিতা এবং পরিশ্রম	১৫৬	রাসূলের বিরুদ্ধে অভিযান বর্ধিতকরণ	২৫১
জিবরাইলের কঠিনত	১৫৭	<b>জীবন-ঘনিষ্ঠ ওহী</b>	২৫৮
<b>প্রথম ওহী—নবুওয়াতের সূচনা</b>	<b>১৬০</b>	আল্লাহর ওপর সৈমান ও ঐশ্বী নির্দেশের বাস্তবতা	২৫৯
মকার দিকে ফেরা	১৬৩	মৃত্যুর পরের জীবন	২৬৪
ওয়ারাকার মতামত	১৬৬	তাকদীর, রিযিক, আল্লাহর কুদরত ও ইচ্ছা	২৭১
চালিশ দিনের বিরতি	১৬৮	প্রতিরোধের শিক্ষা	২৭৫
তিনি পরিত্যাগ করেননি এবং অসম্ভটও হননি	১৭৩	সৈমানেই রয়েছে শক্তি, সংখ্যাধিকে নয়	২৭৭
তাহাঙ্গুদ নামায	১৭৬	<b>আবু তালিবকে উক্ষে দেওয়ার চেষ্টা</b>	২৮০
<b>পথপ্রদর্শক</b>	<b>১৮১</b>	কন্যাদের স্বামীদের ওপর চাপ সৃষ্টি	২৮৩
অযু ও নামায	১৮১	কষ্ট ছাড়া সফলতা আসে না	২৮৫
বালক আলীর বড় সিদ্ধান্ত	১৮২	রাসূল সা.-এর ভবিষ্যৎ বংশধারা নিয়ে আপত্তি	২৮৭
ইবাদত ও শাস্তি	১৮৪	প্রতিবেশীদের দুর্ব্যবহার ও ভীতিকর সময়	২৮৮
যায়েদ ইবনে হরিসার আগমন	১৮৫	<b>সংঘাতের চিত্র</b>	২৯৬
আবু বকর রা.-এর ইসলাম গ্রহণ	১৮৬	দুর্বল ও দরিদ্র মুসলিমদের করুণ চিত্র	৩০০
যুবায়ের ইবনে আওয়াম	১৯১	<b>দারুল আরকাম</b>	৩০৪
কাবাঘরে মৃত্যি	১৯৩	আম্মার ইবনে ইয়াসির ও সুহাইব ইবনে সিনান	৩০৬
<b>তারপর যারা এলেন এবং কঠের বছর</b>	<b>১৯৭</b>	মুসাআব ইবনে উমাইর	৩০৭
আবু যর গিফফারীর আগমন এবং প্রথম তিক্ত অভিজ্ঞতা	২০১	আবু বকর রা.-এর পরীক্ষা	৩১০
শাস্তির দিকে ছুটে আসা	২০৭	হাময়ার ইসলাম গ্রহণ	৩১৬
রাখাল বালকের সততা এবং অলৌকিক দুর্ঘ দোহন	২১০	উত্তীর্ণ পরিকল্পনা	৩২১
শাস্তির দিকে আসা অব্যাহত	২১২	প্রতিনিধিদলের প্রস্তাব	৩২৭
বিলাল আল-হাবশি	২১৭	আরেকটি প্রস্তাব	৩৩৫
খাবাবের ঘটনা	২২০	আল্লাহর রাসূলের দুশ্মনদের মতামত	৩৩৬
স্বপ্নে আশার ঝলকানি	২২৩	বিশেষ মর্যাদা লাভের আবাদার	৩৪৩
<b>প্রকাশ্যে দাওয়াত</b>	<b>২৩০</b>	<b>অতীতের একটি ঘটনা</b>	৩৪৭
দাওয়াতের পরিধি বৃদ্ধি	২৩৮	<b>প্রশাস্তির আয়তসমূহ</b>	৩৫০
ইসলামের বিকাশ-পর্ব	২৪৪	উমরের আগমন ও দারুল আরকাম ত্যাগ	৩৫২
লোকজনকে ইসলামগ্রহণে বাধা প্রদানের কৌশল	২৪৬	হেরা পর্বতে একদিন	৩৬৩

<b>আবিসিনিয়াতে হিজরত</b>	<b>৩৬৪</b>	আবিসিনিয়া থেকে বিশ জনের একটি দলের আগমন	৪৪১
প্রথম হিজরত	৩৬৫	তায়েফের পথে	৪৪৮
প্রত্যাবর্তন	৩৬৭	তায়েকে রিফিউজি এবং একটি উদ্দীপন	৪৪৮
মুসআব ইবনে উমাইর এর অবস্থা	৩৬৯	আঙুরের ছড়া এবং আদ্দাস	৪৫০
আদ্দুল্লাহ ইবনে সুহাইল এর আগমন	৩৭২	মক্কার দিকে ফিরতি পথ এবং জিনদের ইসলাম গ্রহণ	৪৫২
দ্বিতীয় হিজরত	৩৭৪	<b>আবার সেই মক্কা</b>	৪৫৭
নাজাশীর প্রতি আল্লাহর রাসূলের চিঠি ও জবাব	৩৭৭	নিকটস্থ গোত্রকে ইসলামের প্রতি আহ্বান	৪৫৯
আবু তালিবের প্রচেষ্টা	৩৭৯	<b>ইসরা ও মিরাজ</b>	৪৬১
প্রতিনিধিত্ব ও নাজাশী	৩৮০	ইসরা	৪৭১
জাফর ইবনে আবু তালিব রা.-এর খুতবা	৩৮৩	মিরাজ	৪৭২
আবিসিনিয়া হতে সুখবর	৩৯০	জান্নাত	৪৭৪
<b>ওহীর ধারাবাহিকতা অব্যাহত</b>	<b>৩৯২</b>	জাহান্নাম	৪৭৭
ঁাঁদ দ্বিখণ্ডিত হওয়ার মুজিয়া	৩৯২	সিদরাতুল মুনতাহা	৪৮০
সূরা আবাসা	৩৯৪	মধ্যস্থতা ছাড়াই ওহী প্রদান : দৈনন্দিন নামায	৪৮১
<b>সর্বাত্মক বয়কট</b>	<b>৩৯৮</b>	ফিরে আসার পর প্রতিক্রিয়া	৪৮৩
<b>দৃঃখের বছর</b>	<b>৪০৯</b>	দুটি কাফেলার সাক্ষী	৪৮৫
শেষ আশ্রয় আবু তালিব	৪০৯	কুরাইশ এবং তাদের অনিশ্চেষ প্রশ্ন	৪৮৭
আবু তালিবের শেষ উপদেশ	৪১৩	ব্যতিক্রম আবু বকর রা.	৪৯০
সর্বশেষ আশা	৪১৫	নামাযের সময় নির্ধারণ	৪৯২
দৃঃখ-ভারাক্রান্ত বিদ্যায়	৪১৬		
খাদিজা রা.-এর বিদ্যায়	৪১৮		
যে দৃশ্য আবু লাহাবের অন্তরকেও মর্মাহত করেছে	৪২১		
<b>দৃঃখ-ভারাক্রান্ত সময়</b>	<b>৪২৪</b>		
কুকানা এবং দুটি মুজেয়া	৪২৪		
আবু বকর রা.-এর হিজরতের প্রথম পদক্ষেপ	৪২৭		
বাইজেন্টাইন থেকে পরাজয়ের সংবাদ	৪৩১		
উম্মুল মুমিনীন সওদা রা.-এর সঙ্গে বিবাহ	৪৩৪		
ঝণ আদায়	৪৩৮		

## প্রারম্ভিক

---

দীর্ঘ এবং কষ্টকর অধ্যয়ন শেষে আল্লাহ তাআলা তার প্রিয় রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের অপূর্ব জীবন নিয়ে এই গ্রন্থ সর্বশেষ নবী মুহাম্মদ সা. : হৃদয়ের বাদশাহ প্রকাশ করার তাওফীক নসীব করেছেন। আলহামদুলিল্লাহ। এটি সিরাতের অন্যান্য গ্রন্থের সঙ্গে একই সুত্রে প্রোথিত। তবে এখানে রাসূলুল্লাহ আলাইহি ওয়া সাল্লামের জীবনের এমন কিছু বিষয় তুলে ধরা হয়েছে—যা বাক্যের লাইনের মধ্যখানে লুকিয়ে ছিল এবং আমাদের ভবিষ্যত নির্মাণে গুরুত্বপূর্ণ। এই গ্রন্থটিকে একটি স্বতন্ত্র এবং আলাদা গ্রন্থ মনে করা যেতে পারে; কারণ, এখানে পাঠক কয়েক শতাব্দি পূর্বে ভ্রমণ করেও বর্তমানের সঙ্গে যোগসূত্র স্থাপন করতে পারবেন। এটা আমাদের আরু লাহাবের উপস্থিতি বুঝতে সহায়তা করবে—যে কিনা এখনো বেঁচে আছে; এবং আরু জাহেলের দিকে দৃষ্টি নিবন্ধ করতে সতর্ক করবে—যে কিনা এখনো দেশে দেশে চক্রন্তের বীজ বুনছে; একই সাথে এটি আরু বকর, উমর, উসমান এবং আলী রায়িয়াল্লাহু আনহুমের মতো ব্যক্তিদের ইসলামের দিকে আহ্বানের এক গুরুত্বপূর্ণ তথ্য-ভাগ্নার—যা আধুনিক যুগে আমাদের দায়িত্ববোধকে সচেতন করে তুলবে। বর্তমানে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের জীবনকে এমন এক দৃষ্টিকোণ থেকে অধ্যয়ন করা প্রয়োজন, যাতে তার জীবনের সবচেয়ে বরকতময় এবং সফল প্রতিফলন কেবল যুদ্ধক্ষেত্রেই নয়, বরং একজন সাধারণ সদস্য হিসেবে সমাজ পুনর্গঠনে নিজের ওপর অর্পিত দায়িত্ব-সম্পর্কে জানা যায়। সিরাতগ্রন্থটি এই প্রয়োজনকে সামনে রেখেই রচনা করা হয়েছে।

আমরা আশা করি, পাঠকগণ এ গ্রন্থে ভিন্ন এক জীবনী সম্পর্কে অভিজ্ঞতা লাভ করবেন। এখানে জীবনের গুরুত্বপূর্ণ পর্যায়গুলো কেবল যুদ্ধ-বিগ্রহের মধ্যে সীমিত নয়; বরং তা এমন এক পরিপূর্ণ মানুমের জীবনী—যিনি কিনা তার অনুভূতি ও প্রতিক্রিয়ায় সঞ্চরণশীল এক সন্তা এবং সমাজের সব দিক থেকেই একজন পরিপূর্ণ আদর্শ ও পথপ্রদর্শক। এটা আমাদের ভুলে গেলে চলবে না

যে, বদরের যুদ্ধ ছিল ইসলামের নতুন দিগন্তের সূচনাকারী প্রথম যুদ্ধ; কিন্তু মদীনা ত্যাগ করে এ যুদ্ধে যাওয়া এবং আসার মধ্যে দশ দিন অতিক্রান্ত হয়েছিল—যেখানে মূল যুদ্ধপর্ব ছিল মাত্র পাঁচ-ছয় ঘণ্টা, নিঃসন্দেহে বাকী সময়টুকু রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তার সাহাবীদের সঙ্গে কাটিয়েছিলেন। রাসূলের সঙ্গে প্রতিটি মুহূর্ত স্বর্গের চেয়েও মূল্যবান। সুতরাং এই দশদিন ব্যাপী সময়টুকুর গুরুত্ব-পাঁচ-ছয় ঘণ্টার যুদ্ধে ঢাকা পড়ে যেতে পারে না। এ গ্রন্থে প্রায় সাড়ে নয় দিনের সেই ঘটনার দিকে দৃষ্টিপাত করা হয়েছে। এখানে ওইসব মুহূর্তের বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে—যা আপাত সেকেন্ডারি মনে হতে পারে; কিন্তু এতে একজনের পক্ষে বদর যুদ্ধের পরিপূর্ণ চিত্র বুঝতে সহজ হবে।

এ গ্রন্থে সহজ, সুন্দর এবং বোধগম্য বাক্য ও শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে। আর তা ঘটনা বর্ণনার ক্ষেত্রে উপযোগীও বটে। এ লেখায় আবেগ প্রতিফলিত হয়েছে—যাতে আমরা আমাদের অন্তরের কষ্ট কাটিয়ে উঠতে পারি ক্ষণিকের জন্য হলেও, এখানে শত শতাব্দি পুরোনো সুখময় অভিব্যক্তিতে পুনর্ব্যক্ত করা হয়েছে যাতে তিনি অন্যদের জন্য যে জীবন অতিবাহিত করেছেন, তা পাঠকের অভিজ্ঞতায়ও সঞ্চালিত হয়। এভাবে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের প্রকৃত অনুসারীরা তার ব্যক্তিময় জীবনের মূল লক্ষ্য সম্পর্কে আরও বেশি অনুধাবন করতে সক্ষম হবেন।

## ভূমিকা

---

এখন প্রতিদিন প্রতিটি মুহূর্ত মানবিকতার চরম উৎকর্ষে অধিষ্ঠিত রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের মূল্যবান জীবন এবং তার আনন্দ দীনের মূল বার্তা অধ্যয়নকে আরও জরুরী করে তুলছে। একদিকে বস্তগত উন্নতি আমাদের গ্রাস করছে, অন্যদিকে এক অশান্ত জীবনের দিকে আমরা ছুটে চলছি যেখানে উন্নতির নামে মানবিকতাকে বিসর্জন দেওয়া হচ্ছে এবং এ থেকে এটা পরিক্ষার, আমরা যে-পথে অগ্রসর হচ্ছি তা সত্যিকার কল্যাণ থেকে আমাদের দূরে সরিয়ে দিচ্ছে। এ মানবিক বিপর্যয় দুটো সম্ভাবনার দ্বারপ্রান্তে উপনীত হয়েছে; এটা অব্যাহত থেকে সবচেয়ে নিকৃষ্ট স্থানে পৌছবে যেখানে ইতোপূর্বে কোনো প্রাণী পৌছতে পারেনি এবং দুনিয়াকে নিজের জন্য এক অবকৃদ্ধ কারাগারে পরিণত করবে, অথবা মানুষ পারস্পরিক মানবিক বন্ধন ও সম্মান আঁকড়ে ধরবে এবং নতুন জীবন ফিরে পাবে; এটা পৃথিবীকে নতুন করে সাজাবে এবং শান্তির দেখা পাবে—যা সময়ের পালাবদলে মানুষের হাতছাড়া হয়ে গিয়েছে।

আমরা দেখতে পাই—আমাদের প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তার প্রশংসন মন নিয়ে পথিমধ্যে দাঁড়িয়ে স্বাইকে সীমানের দিকে আহ্বান করছেন; তার মহান আত্মত্যাগের বাণী দিয়ে তিনি মানবতাকে এমন এক যাদুকরী পরিবেশের দিকে ডাকছেন, যেখানে যে কেউ তার দুনিয়া ও আধ্যাত্মিক জীবনকে পুনর্গঠন করতে পারে। তার মমতাময় হৃদয় ওইসব লোকদের জন্যও উন্মুক্ত ছিল—যারা চরম ঘৃণায় স্মৃযোগ পেলেই তাকে হত্যা করতে চেয়েছিল। তার নিজের জগতে কোনো মানুষই দূরের কেউ বা ভিন্ন কিছু ছিল না। এজন্য আমরা দেখি যে, যারা একসময় তার বিরুদ্ধে অস্ত্র ধরেছিল, তাদের অনেকে তার নিকট এসে সত্য উপলক্ষ্মি করতে সক্ষম হয়েছেন এবং পরবর্তী সময়ে তার সবচেয়ে বিশুষ্ট সাহাবীতে পরিণত হয়েছেন। এসকল সাহাবী তাকে রক্ষা করার জন্য সর্বাত্মক চেষ্টা করেছেন এবং অতীত ভূলের জন্য অনবরত আফসোস করেছেন। এই যে আবু জাহেলের ছেলে ইকরিমা রায়িয়াল্লাহু আনহু ও সুহাইল ইবনে আমর রায়িয়াল্লাহু আনহু, আবার আমর ইবনুল আস রায়িয়াল্লাহু আনহু ও ওয়ালিদ ইবনে উকবা ইবনে আবি মুইত রায়িয়াল্লাহু আনহু, ওদিকে আবু

সুফিয়ান রায়িয়াল্লাহু আনহু ও হিন্দা রায়িয়াল্লাহু আনহা, আরও আছে ওয়াহাশী রায়িয়াল্লাহু আনহু এবং খালিদ ইবনে ওয়ালিদ রায়িয়াল্লাহু আনহু...। বস্তু এরকম হাজারো উদাহরণ রয়েছে।

রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বিশ্বজনীন বার্তার ধারক—যাতে স্বাই অন্তর্ভুক্ত। তার পতাকা এত বড় যে তা পুরো বিশ্বকে ছায়া দেওয়ার জন্য যথেষ্ট। তার তেইশ বছরের নবুওয়াতের জীবনের অসংখ্য দ্রষ্টান্ত থেকে কারও বুবাতে অসুবিধা হয় না যে, কীভাবে তার এই পতাকাতলের ছায়ায় আশ্রয় নিতে হবে। এসব দ্রষ্টান্তের মধ্যে ছিলেন একজন ইমাম (আবু বকর রায়িয়াল্লাহু আনহু) যাকে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম মেহরাবে যেতে আদেশ করেছিলেন এবং নিজে পেছনে নামায পড়েছেন (যখন তার ইস্তেকালের সময় ঘনিয়ে এসেছিল) এবং সেই যুবক সেনা (উসামা রায়িয়াল্লাহু আনহু), যাকে তিনি সেনাপতি নিয়োগ করে তার হাতে পুরো মুসলিম-বাহিনীর পতাকা তুলে দিয়েছিলেন—সত্যিকার অর্থে খুবই গুরুত্বপূর্ণ। প্রতিটি অস্তর, যা কিনা রাসূলের প্রতি বিশ্বাসকে ঘোষণা করে এবং যে কিনা উসামার মতো হতে আগ্রহী, রাসূলের ওপর নাযিলকৃত কুরআনের অনুসারী হতে চায়, তাহলে তাকে রাসূলের পরিব্রাজক জীবনী অধ্যয়ন করতে হবে—যাতে তার জীবন সম্পর্কে জেনে সেরকম জীবন যাপন করা যায়, অন্যের জীবনের মধ্যে যেন নিজের জীবন বেঁচে থাকে এ উদ্দীপনায় প্রভাবিত হওয়া স্তর বহয়। এই উদ্দেশ্যেই এ গ্রন্থ লেখা হয়েছে। আমাদের লক্ষ্য হচ্ছে, আমাদের নিজস্ব বর্ণনাভঙ্গিতে তাকে উপস্থাপন করা নয়; বরং তাকে যেন তার কাজের মাধ্যমেই পর্যবেক্ষণ করা স্তর বহয়। আমরা বিশ্বাস করি—এটা তার জীবনী নয়, বরং তার প্রিয় সাহাবীদের চরিত্র, আচরণ, বক্তৃব্য এবং মন্তব্য থেকে ঐতিহাসিক চেতনাকে সংরক্ষণ করার একটি প্রয়াস মাত্র। আমরা তার এমন জীবন চিত্রায়িত করতে চাই না, যা তিনি একাই যাপন করেছেন, বরং তিনি তার চারপাশের মানুষকে নিয়ে যে সামগ্রিক জীবন যাপন করেছেন, তা-ই বর্ণনা করতে চাই। আমরা একটি আদর্শ জীবন উপস্থাপন করতে চাই, যা ত্রিশী নির্দেশেই সৃষ্টি করা হয়েছিল।

নিঃসন্দেহে সর্বশ্রেষ্ঠ নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম সকলকেই ভালোবাসার বন্ধনে আবদ্ধ করতে উন্মুখ ছিলেন; তিনি তার বিরুদ্ধে চরম বড়বন্দুকারী এবং শারীরিকভাবে অপদষ্টকারীদের বিরুদ্ধেও কোনো আস সৃষ্টি করে সমুচিত শিক্ষা দিতে চাননি। নবুওয়াতের তেইশ বছরের মধ্যে পনেরো বছর ধরেই তিনি ইসলাম প্রচার-প্রসারে অপমান ও নির্যাতন সহ্য করেছেন। এ

সময় তিনি একবারের জন্যও যুলুম-নির্যাতনের বিরুদ্ধে শক্ত অবস্থান গ্রহণের চিন্তা করেননি, বরং ধৈর্যের পথ অবলম্বন করেছেন। যারা দাঁত কামড়ে তার বিরুদ্ধে হাত তুলেছে, তিনি তাদের আচরণে চরম ধৈর্যের পরিচয় দিয়েছেন। একসময় যখন যুদ্ধ ছাড়া আর কোনো বিকল্প ছিল না, তখনো সেটা তিনি আগে শুরু করেননি। তবে তিনি সতর্কতা ত্যাগ করেননি এবং যুদ্ধে সবচেয়ে খারাপ পরিণতির কথাও ভুলে যাননি। আবার যুদ্ধক্ষেত্রে যখন লড়াই করার প্রয়োজন হয়েছে, তখন তিনি তা করতে লজ্জাবোধ করেননি। তার সকল যুদ্ধই ছিল আত্মরক্ষামূলক, তার সব রণকৌশলই ছিল দেশের শান্তি ও নিরাপত্তার জন্য। এটা খুবই আশ্চর্যজনক যে, নবুওয়াতের শেষ আট বছরে মুসলিম এবং মুশরিকদের মধ্যে যুদ্ধ-বিগ্রহে উভয়পক্ষে যত রক্তপাত হয়েছে, তা আজকের এই আধুনিক পৃথিবীতে রক্ষণাতেরই সমতুল্য—এ কথাটি এতদূর পর্যন্ত বর্তমানের মিডিয়ার অপপ্রচারের কারণেই আমরা শুনছি।

নিপীড়িত অবস্থায় এই ছিল তার আচরণ। তারপর সবাই যখন তার কথার অধীন হয়ে যায়, তিনি ইসলামী রাজ্যের শাসক হন, তখনো বিরোধ নিষ্পত্তির ক্ষেত্রে তার এই উদার আচরণ অব্যাহত ছিল। তিনি কখনো ঘৃণার পথ অবলম্বন করেননি। এমনকি যারা বিচারের জন্য তার সামনে মাথা পেতে দিতে রাজী ছিল, তাদেরকেও তিনি মুক্তির পথ দেখিয়েছেন এবং সকলকে ক্ষমা করে দিয়েছেন।

এখন তাকে যে পরিমাণ জানার সুযোগ সৃষ্টি হয়েছে, এজন্য আমরা খুশি হতে পারি; তার জীবন সম্পর্কে আমাদের কাছে যে পরিমাণ তথ্য রয়েছে, তাতে গোরবোধ করতে পারি। অন্যভাবে, তাকে আমাদের যে পরিমাণ প্রয়োজন, এরকম অন্য কাউকে আমাদের প্রয়োজন নেই। আর যদি আমরা তার জীবনের অপূর্ব সব দৃষ্টান্ত থেকে দূরে সরে থাকি, তাহলে আমাদেরকে অন্যের দুয়ারে ভিক্ষা করে ফিরতে হবে, এভাবে আমাদের মান-সম্মান ধূলোয় মিশে যাবে।

বর্তমানে আমরা যে জটিল সময় পার করছি, তাতে তার অনন্য জীবনী নতুন করে অধ্যয়ন করা জরুরী হয়ে পড়েছে। তার বিভিন্ন পদক্ষেপ আরও একবার পর্যবেক্ষণ করা, আমাদের জীবনাচরণের সঙ্গে তার বিস্তরিত কথা ও কাজের পুনঃসংযোগ স্থাপন এবং কাউকে সাহায্য করার ক্ষেত্রে তার যুক্তিকে বিশ্লেষণ করা প্রয়োজন। তার ইচ্ছা এবং অনুরোধের প্রেক্ষিতে আমাদের জীবন নতুনভাবে গড়ার প্রয়োজনীয়তা আমরাই কি সবচেয়ে বেশি উপলব্ধি করছি না?

## কিছু জ্ঞাত্ব বিষয়

যথাযথভাবে রাসূলের সিরাত বিষয়ে অধ্যয়ন শুরু করার পূর্বে আমি কয়েকটি জরুরী বিষয় স্মরণ করিয়ে দিতে চাই। এগুলো মনে রাখলে এ অধ্যয়ন আরও অর্থবহু এবং সার্থক হয়ে উঠবে।

এ গ্রন্থটি রাসূলের সীরাতের নির্ভরযোগ্য সূত্র ও তথ্যের নতুন কোনো ব্যাখ্যা নয়; বরং সর্বশেষ নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম সম্পর্কে রচিত প্রাথমিক ও মৌলিক জীবনীসমূহ এবং ইসলামী যুদ্ধের ঐতিহাসিক রচনাবলীর ওপর ভিত্তি করেই লেখা হয়েছে। এর মধ্যে ইবনে হিশামের সিরাহ, ইবনে সাদের তাবাকাত, ইবনে কাসীরের আল-বিদায়া ওয়ান-নিহায়া, হালাবীর সিরাহ, ইবনে হাজারের আল-ইসাবা, ইবনুল আসীরের উসদুল গাবা, ইবনে আব্দিল বারের আল-ইসতিয়াব এবং তাবাবীর আত-তারীখ-সহ কুরআন মাজীদের তাফসীরের উৎস এবং হাদীসশাস্ত্র—যা আল-কুতুব আত-তিসা উল্লেখ্য।

এছাড়া সর্বজন গ্রহণযোগ্য রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সকল সিরাতগ্রন্থই অধ্যয়ন করা হয়েছে। এ বিষয়ে সাম্প্রতিককালের প্রথিতযশা উল্লামায়ে কেরামের রচনাবলীও বিভিন্ন ঘটনা এবং পর্যালোচনায় সূত্র হিসেবে উল্লেখ করা হয়েছে। তবে আমি গতিশীল পাঠের নিমিত্তে প্রতিটি ঘটনায়ই সূত্র উল্লেখ করিনি। আমি কেবল সেইসব ঘটনার ক্ষেত্রে ফুটনোট ব্যবহার করেছি—যা প্রসিদ্ধ সিরাতগ্রন্থে বিস্তারিতভাবে উল্লেখিত হয়নি। আর এক্ষেত্রে আল-মাকতাবাতুস সিরাহ, আল-মাকতাবাতুল-আলফিয়াহ এবং আল-মাকতাবাতুশ-শামিলাহ-এর ডিজিটাল ভার্সন ব্যবহার করা হয়েছে। এখানে ভিন্ন ভিন্ন ভাবে অনেক সূত্রের উল্লেখ না করে বিভিন্ন সূত্র সন্নিবেশিত করে ঘটনা বর্ণনা করা হয়েছে এবং যেসব কিভাবে বিবেচনা করা হয়েছে, একেব্র সেগুলোর নাম সূত্রে উল্লেখ করা হয়েছে। এসব সূত্রের যান্ত্রিক অনুবাদ পরিহার করে মূল বিষয়বস্তু প্রকাশের চেষ্টা করা হয়েছে; কখনো কেবল মূল সারাংশ নেওয়া হয়েছে এবং কখনো কোনো বিষয়ে সকল হাদীসের সংশ্লিষ্ট অংশ ব্যবহার করা হয়েছে। আর এর সবকিছুই পুনরাবৃত্তি পরিহার করার জন্য করা হয়েছে।

এ গ্রন্থের আরেকটি ব্যতিক্রম বৈশিষ্ট্য হচ্ছে, এখানে কুরআন মাজীদের প্রতিটি আয়াত নাযিল হওয়ার প্রেক্ষিতে সমাজে তা কীভাবে প্রভাব ফেলত, এরকম অনেক উদাহরণ আলোচনা করা হয়েছে। মূলত আমি আসবাব আল-নুসুলিল কুরআন (কুরআনের আয়াত নাযিল হওয়ার প্রেক্ষিত)-এর সাহায্য নিয়েছি—

যাতে কুরআনের প্রতিফলিত ছায়ায় রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের জীবনকে বুঝতে সহজ হয়।

এ রচনাশৈলি ব্যবহৃত হওয়ায় সাহাবীদের শিক্ষা-ব্যবস্থায় কুরআনের ভূমিকা সম্পর্কে জানা সহজ হবে। আর একইসাথে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম পরিচিত পরিসরে যে শিক্ষাদান পদ্ধতি ও প্রশিক্ষণ কর্মসূচি গ্রহণ করেছিলেন, তা-ও স্পষ্ট হয়ে উঠবে।

এ প্রক্রিয়ার অভিধানিক নাম আসবাব আল-উরদিল হাদীস (যে পরিস্থিতিতে অথবা কারণে হাদীস বিবৃত হয়েছিল) এবং এটা উল্লেখ করার কারণ হলো, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম কোনো কথা বলার পর তা কীভাবে ছড়িয়ে পড়েছিল এবং তার ওপর কীভাবে আমল করা হয়েছিল তা পাঠককে জানানো। সুতরাং একই সাথে কুরআনের আয়াত এবং হাদীসের বার্তায় জনজীবনে যে ব্যাপক পরিবর্তন ও বিবর্তন সাধিত হয়েছিল—তা নির্দেশ করাই মূল উদ্দেশ্য। এ গ্রন্থে তখনকার মানুষের আধ্যাত্মিক অবস্থার দিকেও ইশারা করা হয়েছে। যারা রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের মিশনের পক্ষে ছিল এবং যারা এর বিপক্ষে ছিল—সবাই এর মধ্যে অন্তর্ভুক্ত। মূলত তখনকার মানুষদের মানসিকতাকে বিবৃত করার চেষ্টা করা হয়েছে। সত্যিকার অর্থে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এবং তার সাহাবীদের জীবন নিয়ে বর্তমানে আরও অনেক কাজ করা প্রয়োজন। এ বিষয়ে প্রতিটি অর্জিত জ্ঞানই আরও জ্ঞানের দরজাকে উন্মুক্ত করে। আর এতে পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে মানুষের নিকট রাসূলের বার্তাকে পৌছার নতুন সুযোগ তৈরি করে। তার জীবনের প্রতি অনসংবিধিত জিজ্ঞাসা যে জ্ঞানের দরজা উন্মুক্ত করে, তা আরও হাজারো দরজা খোলার প্রতীক্ষায় রাখে। আমরা যেন আমাদের মূল উদ্দেশ্য থেকে হারিয়ে না যাই, এজন্য সেসব দরজা ভবিষ্যতের জন্য খোলা রাখাই শ্রেয়।

এরকম একটি মহান দায়িত্ব পালনে আমরা আমাদের প্রচেষ্টায় যদি কোথাও কোনো ভুল করি, সেজন্য আমাদের নিজস্ব অযোগ্যতাই দায়ী। আর যদি কোনোভাবে তাকে কোনোরকম আহত করি, তাহলে মানবতার শ্রেষ্ঠ অহংকার রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের নিকট আমরা ক্ষমাপ্রার্থী; তিনিই এমন ব্যক্তিত্ব—যিনি কিনা আবু জাহেলের মতো পাপীষ্ঠের জন্যও ক্ষমার হাতকে

সংকুচিত করেন না এবং আমরা বিনীতভাবে তার রহমতের ছায়ায় প্রবেশ করতে চাই।

আমাদের ভুলগুলো যদি কেউ ধরিয়ে দেন, তাহলে আমরা খুবই উপকৃত হব। আর যদি কেউ আমাদের এই কাজের প্রশংসা করতে চান, তাহলে অন্তর থেকে যেন এই দুআ করেন, ‘আল্লাহ আপনার কাজে সন্তুষ্ট হোন’। তাহলে যারা এই গ্রন্থ প্রকাশের ব্যাপারে বিভিন্নভাবে সহযোগিতা করেছেন, তাতে তারা সবচেয়ে বেশি খুশী হবেন।



## যে কঠস্বর বাক্তার উপত্যকায় প্রতিধ্বনিত হয়

অনেক শতাব্দি পুরোনো একটি কঠস্বর বাক্তার উপত্যকায় প্রতিধ্বনিত হচ্ছে : ‘ইবরাহীম, আপনি কোথায় যাচ্ছেন, আমাদের এই খাদ্য-শস্যহীন নিঃসঙ্গ মরুভূমিতে একা রেখে?’

চূড়ায়িত দুমান ও বিশ্বাসের প্রতীক ইবরাহীম আলাইহিস সালাম এ প্রতিধ্বনিত প্রশ্নের জবাবে এমন কিছুই করলেন না, যা এর প্রতিউত্তর হতে পারে। তাকে যা আদেশ করা হয়েছিল তিনি তা-ই করছিলেন এবং কোনোভাবেই এর ব্যতিক্রম করার ইচ্ছাও পোষণ করেননি। এ ছিল এক ঐশ্বী নির্দেশ; তাকে এমন একটি স্থানের গোড়াপত্তন করতে বলা হয়েছে—যা কয়েক শত বছর পর সর্বশেষ নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এসে সম্মানিত করবেন এবং এর সুসংবাদ ইতোমধ্যেই ঘোষিত হয়েছে।

অন্যদিকে হাজেরা আলাইহাস সালামের মনে নিশ্চিতভাবে নবী ইবরাহীম আলাইহিস সালামের এই কাজের কোনো কারণ জানা ছিল না এবং যতই তার স্বামী একেকটি পদক্ষেপ নিয়ে দূরে সরে যাচ্ছিলেন, ততই তার মনের শক্তি বেড়ে চলছিল। ওই মুহূর্তে এক অজানা ভয়ে প্রচণ্ড মানসিক যন্ত্রণায় এই কথাটি তার জবান থেকে উচ্চারিত হয়, ‘ইবরাহীম, আপনি কোথায় যাচ্ছেন, আমাদের এই খাদ্য-শস্যহীন নিঃসঙ্গ মরুভূমিতে একা রেখে?’

এটা পরিক্ষার হয়ে গেল যে, ইবরাহীম আলাইহিস সালাম যে পথে এসেছিলেন সেদিকেই তিনি ফিরে যাচ্ছেন এবং তার কাছ থেকে এ প্রশ্নের জবাব পাওয়ার কোনো আশা নেই। কোলের শিশুকে নিয়ে তার পেছনে দৌড়েও কোনো লাভ নেই। মনে হচ্ছিল, নবী ইবরাহীম আলাইহিস সালাম, যিনি একজন সন্তানের জন্য বছরের পর বছর আল্লাহর কাছে দুআ করেছিলেন এবং এখন যিনি তার নিকট থেকে দূরে চলে যাচ্ছেন, তিনি এক মানুষ। এতে কোনো সন্দেহ নেই যে,

এ পরিবর্তন কেবল ঐশ্বী নির্দেশেই সন্তুষ্ট। এজন্য হাজেরা তাকে আবার জিজ্ঞেস করেন, ‘আল্লাহ কি আপনাকে এ কাজ করতে আদেশ করেছেন? এতক্ষণ পর্যন্ত নিশুপ্ত থেকে এবার ইবরাহীম আলাইহিস সালামের বিশ্বস্ত কঠ কথা বলে উঠল, ‘হ্যাঁ।’

তিনিই সেই মহান সত্ত্ব—যিনি তাকে এ আদেশ দিয়েছেন এবং তিনিই তাদেরকে নিরাপদ রাখবেন। তার সুরক্ষায় থেকে এ বিজন মরুভূমিতে জষ্ঠ-জানোয়ারের আক্রমণের যেমন ভয় পাওয়া উচিত নয়, তেমনই পরিবারের কর্তার অনুপস্থিতিতে শক্তারও কোনো কারণ নেই। এজন্য যখন তিনি কোলের শিশুকে নিয়ে উল্লে পথে পা বাড়ালেন, তিনি বললেন, ‘তাহলে অবশ্যই তিনি আমাদের ধৰ্ম করবেন না।’

এ বাক্যই পিতা এবং পরিবারের মধ্যে শেষ কথোপকথন। নবী ইবরাহীম আলাইহিস সালাম এখন অনেক দূরে চলে গিয়েছেন এবং হাজেরা শিশু ইসমাঈলকে নিয়ে রেখে যাওয়া স্থানে ফিরে এলেন।

### ইবরাহীম আ.-এর দুআ

যখন ইবরাহীম আলাইহিস সালাম দৃষ্টির আড়ালে চলে গেলেন, তখন তিনি পেছনে ফিরে তাকালেন। দুহাত আকাশের দিকে বাঢ়িয়ে এই বলে আল্লাহর কাছে দুআ করলেন, ‘হে আমাদের পালনকর্তা, আমি আমার পরিবারের কিছু অংশ তোমার পবিত্র গৃহের সন্নিকটে চাষাবাদহীন উপত্যকায় আবাদ করেছি।’

তার এ দুআ থেকে পরিক্ষার প্রতীয়মান হয় যে, তিনি যেন দেখতে পাচ্ছিলেন এ জনমানবহীন উপত্যকায় একদিন বসতি গড়ে উঠবে। এটি একটি গুরুত্বপূর্ণ জায়গা—যেখানে পৃথিবীর প্রথম ঘর (কাবাগৃহ) তৈরি করা হয়েছিল। এটি ছিল বাক্তা উপত্যকার যেখানে প্রথম এবং শেষের মিলন ঘটবে।

ইবরাহীম আলাইহিস সালাম তার দুআয় আরও বলেন, ‘হে আমাদের পালনকর্তা, যাতে তারা নামায কায়েম রাখে।’

এ দুআ থেকে এখানে আসার প্রকৃত কারণ জানা যায়। সেটা হলো—আল্লাহর প্রতি বান্দার দায়িত্ব। এটি এমন এক দায়িত্ব; যা স্থান ও সৃষ্টির মধ্যে নেকট্য সৃষ্টি করে। যে নিজের মধ্যে এ দায়িত্বকে অপরিহার্য করে নেবে, সে এ জায়গায়